

ANSPRECHPARTNER STIFTUNGSVORSTAND

Die Mitglieder des Stiftungsvorstandes sind jederzeit Ihre Ansprechpartner. Wenn Ihr Interesse geweckt ist, der Stiftung **kunst³** beizutreten, freuen wir uns schon darauf, Sie bei einem unserer zukünftigen Stiftungsevents kennenzulernen.

ALS MITSTIFTER geben Sie ein besonderes Bekenntnis zur Kunstförderung in der Region ab und tragen dazu bei, die Bedeutung der Stadt und des Umlandes als wichtigen Standort für Kunst und Kultur zu stärken.



Reinhard Horstmann (Vorstand, Vorsitz)
Kesslerweg 10 • 48155 Münster
Fon 0251 627300



Siggie Spiegelburg (Vorstand)
Hafenweg 28 • 48155 Münster
Fon 0251 1333630



Hubertus Foyer (Vorstand)
Schmeddingstraße 8 • 48149 Münster
Fon 0171 773024



Der Stiftungsrat
(von links nach rechts)
Jörg Preckel,
Dr. Peter Lütke-Bornefeld,
Lisa Fiege,
Prof. Dr. Daniel Pauleikhoff,
Dr. Wolfgang Henze

(im Bild nicht dargestellt)
Prof. Dr. Jörg Baetge,
Dr. Paul-Josef Patt

Stiftung
kunst³
für das LWL-Museum für
Kunst und Kultur in Münster

Unser Museum – unsere Chance

Stiftung

kunst³

für das LWL-Museum für
Kunst und Kultur in Münster



ZIELE UND ARBEIT DER STIFTUNG

Die Stiftung **kunst³** wurde im Jahre 2008 von Kulturschaffenden, Unternehmern und weiteren Kommunikatoren aus der Region gegründet. Sie agiert als Partnerin des LWL-Museums für Kunst und Kultur und hat sich zum Ziel gesetzt, die Strahlkraft des Museums sowohl in die nationale als auch in die internationale Kunstwelt auszuweiten, insbesondere in der Zeit zwischen der viel beachteten Ausstellung „Skulptur Projekte Münster“.

In den vergangenen Jahren ist die Stiftung zu einer motivierten und handlungsstarken Gemeinschaft zusammengewachsen. Ausgewählte Ausstellungen des Museums werden gefördert, die ohne Hilfe der Stiftung nicht zu realisieren wären.

HENRY MOORE UND MEHR kunst³ AUSSTELLUNGEN

Seit Bestehen der Stiftung wurden bereits erhebliche Summen zur Förderung ausgewählter Ausstellungen aufgebracht. Zum jetzigen Zeitpunkt beläuft sich die Gesamtfördersumme auf 915 000 Euro. Im Einzelnen wurden folgende Ausstellungen gefördert:

September 2009 – Januar 2010
„**Max Ernst lässt grüßen**“ 120.000 €

November 2014 – Februar 2015
„**Das nackte Leben**“ 400.000 €

November 2016 – März 2017
„**Henry Moore. Impuls für Europa**“ 220.000 €

Juni 2017 – Oktober 2017
„**Skulptur Projekte 2017**“ 175.000 €

GEMEINSAME AKTIVITÄTEN DER STIFTUNG

Die Stifterinnen und Stifter nehmen aktiv am Veranstaltungsleben des Museums teil. Neben der monatlichen Führung „Dreiðig Minuten mit dem Direktor“ gibt es Einladungen zu Previews, Ausstellungseröffnungen, exklusiven Sonderführungen und gemeinsame Fahrten zu interessanten Ausstellungen anderer Museen. Im Anschluss an die Jahresmitgliederversammlung findet auf Einladung des Direktors des LWL und des Vorsitzenden der Stiftung ein Festessen im Erbdrostenhof statt.

Auch private Initiativen aus dem Stifterkreis bereichern das Stiftungsleben, wie beispielsweise die Sommerveranstaltung „**einblick**“, bei der ein Künstler oder eine Persönlichkeit aus dem Kunstbetrieb über ihr Schaffen berichten.

INSPIRATIONEN DURCH KUNSTREISEN

Einmal im Jahr steht eine 3- 4tägige Kunstreise auf dem Programm. Sie wird gemeinsam mit dem Museum vorbereitet und vom Direktor des Museums und/oder Kuratoren begleitet. Außergewöhnliche Führungen in berühmten Museen – wie z. B. der Besuch der Sixtinischen Kapelle außerhalb der offiziellen Öffnungszeiten – sind die Highlights einer solchen Reise.

Bis jetzt waren Bern, Davos, Venedig, Rom, London, Paris und Wien die Ziele der Stiftung. Florenz wird das nächste sein und alle freuen sich nicht nur auf den Kunstgenuss unter fachkundiger Führung sondern auch auf das freundschaftliche Beisammensein bei einem Glas Wein am Abend.

GRUSSWORT VON DR. HERMANN ARNHOLD

Direktor des LWL-Museums für Kunst und Kultur

Seit Beginn meiner Zeit als Museumsdirektor war es mein Wunsch, einen Stifterkreis für das LWL-Museum für Kunst und Kultur in Münster zu finden und im Jahre 2008 – nach vierjähriger Vorbereitungszeit – war es soweit:

Kunstbegeisterte Bürger aus Münster und dem Umland gründeten unter dem Namen **kunst³** eine Stiftung, die es sich zum Ziel gesetzt hat, das Museum nachhaltig und zukunftsweisend zu unterstützen, an der Schärfung des Profils mitzuarbeiten und seine überregionale Strahlkraft durch innovative und hochkarätige Ausstellungen zu fördern.

Mit dem aufsehenerregenden Neubau des Museums, entworfen von Staab Architekten Berlin, eröffnen sich dafür alle Möglichkeiten: Kunstausstellungen, in Anknüpfung an die Sammlung des Hauses aber auch bewusst mit dem Mut zu neuen Themen, haben national und international Interesse geweckt und prägen das Selbstverständnis des Museums.

Mein besonderer Dank gilt den Mitgliedern der Stiftung für die bedeutende finanzielle aber auch persönliche Unterstützung der Ausstellungen „Das nackte Leben“ sowie „Henry Moore „Impuls für Europa“. Bei der internationalen Großausstellung Skulptur Projekte 2017 hat die Stiftung die Projekte gefördert, die ihren Standort im Museum hatten. Diese außerordentliche Zusammenarbeit zeigt, die Stiftung **kunst³** ist Förderer und zugleich ein bedeutendes Netzwerk von Persönlichkeiten, die das Haus in seiner Arbeit unterstützen, inspirieren und ihm mit Rat zur Seite stehen.

Aus diesem Grund schaue ich stolz und froh in die Zukunft unseres Hauses, wissend, dass die Stiftung uns dabei als verlässlicher Partner zur Seite steht und neue Wege mit uns beschreiten wird.